附件2

**“美院光影”玉器珠宝摄影竞赛作品**

评分表

评审员签名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评审项目 | 评审标准 | 成绩 |
| 主题相关性（40分） | 主题契合度（30分） | 主题明确、突出，准确展现玉器珠宝首饰特点、魅力和价值（21-30分）较好展现，主题表现略有不足（11-20分）主题模糊，与大赛主题无关（0-9分） |  |
| 创意与主题融合（10分） | 创意独特新颖，与主题完美融合（8-10分）有一定创意，融合度稍欠（5-7分）创意缺乏，表现常规（0-4分） |  |
| 图像质量（20分） | 清晰度（15分） | 细节清晰可辨，无模糊失焦（10-15分）大部分清晰，细微处有轻微模糊（5-9分）整体模糊，影响观察（0-4分） |  |
| 色彩还原度（15分） | 色彩真实自然，准确还原（10-15分）基本准确，稍有偏差（5-9分）严重失真，偏色明显（0-4分） |  |
| 视觉效果（30分） | / | 强烈，吸引注意力，印象深刻（21- 30分）有一定吸引力，冲击力较弱（11 - 20分）平淡，缺乏吸引力（0 - 10 分） |  |
| 附加分（10分） | 作品系列性与故事性（5 分） | 强，逻辑清晰，增强感染力（3 - 5 分）有一定系列性或故事性，但不深入（1 - 2 分）无，不加分（0 分） |  |
| 特殊技术或难度（5 分） | 采用特殊技术，克服难度，效果显著（3 - 5 分）有应用，效果不明显（1 - 2 分）无亮点，不加分（0 分） |  |
| 总分  |  |

争议解决机制：

1. 在评选过程中如遇到争议作品，评审团将通过集体讨论并投票的方式作出最终决定。
2. 公示期间，任何对结果有异议者可向活动组织委员会提出申诉，并提供相关证据。

